

IL POSTINO



V O L . 15 NO. 04 FEBRUARY 2016 :: FEBBRAIO 2016



Il Postino celebra il suo 16° anniversario



Il Postino Celebrates its 16th Anniversary



IL POSTINO

865 Gladstone Avenue, Suite 101
Ottawa, On
K1R 7T4
(613) 567-4532
information@ilpostinocana
www.ilpostinocanada.com

Publisher

Preston Street Community Foundation
Italian Canadian Community Centre
of the National Capital Region Inc.

Executive Editor

Angelo Filoso

Managing Editor

Marcus Filoso

Layout & Design

Marcus Filoso

Web Site Design & Hosting

danrichard.com

Printing

Winchester Print & Stationary

Special thanks to These contributors
for this issue

Giovanni, Antonio Giannetti, Angelo
Filoso,

Photographers for this issue

Angelo Filoso, Rina Filoso,
Giovanni, Rocco Petrella,

Submissions

We welcome submissions, Letters, articles,
story ideas and photos. All materials for
editorial consideration must be double
spaced, include a word count, and your
full name, address and phone number. The
editorial staff reserves the right to edit all
submissions for length, clarity and style.

Next Deadline

February 22, 2016

Il Postino is a publication supported by
its advertisers and sale of the issues. It
is published monthly. The opinions and
ideas expressed in the articles are not
necessarily those held by Il Postino.

A Reminder to all advertisers. It is your
responsibility to notify us if there are
any mistakes in your ad. Please let us
know ASAP.

Otherwise, we will assume that all
information is correct.

Subscription rates

In Canada \$20.00 (includes GST) /year.
Foreign \$38 per year.

©Copyright 2016 Il Postino.

All rights reserved.
Any reproduction of the contents is strictly
prohibited without written permission from
Il Postino.

CUSTOMER NUMBER: 04564405
PUBLICATION AGREEMENT
NUMBER: 40045533

Letters Received:

Making Our Roads Safer

Regardless of the season, residents of Ottawa are always on the move. Our City Council has made great efforts to ensure that Ottawa is accessible to as many residents as possible. Ottawa consistently ranks among the best cycling and pedestrian communities in Ontario.

With more than 5,400 km of roadways and 1,580 km of sidewalks, the City of Ottawa is very familiar with the unique challenges residents can face on their commute. In fact, Ottawa even has approximately 40km of cycling networks maintained throughout the winter.

No matter what form of transportation you choose, the City of Ottawa is committed to ensuring the safest and most efficient trip possible.

With so many commuters choosing alternative methods of transportation, awareness and road safety become increasingly important.

That is why Council introduced the innovative Safer Roads Ottawa Program. Safer Roads Ottawa is collaboration between Ottawa Fire Services, Ottawa Paramedic Service, Ottawa Police Service, Ottawa Public Health and the Public Works Department.

The program was developed to prevent or eliminate road deaths and serious injuries for all residents, including the most vulnerable users of our roads and pathways.

Through changing road safety culture, community engagement and the development of sustainable safe transportation environments; SRO initiatives take a comprehensive approach to eliminating collision incidents.

For instance, the “Stay Safe, Stay Back” campaign focuses the issue of cycling and driver safety, specifically when it involves large trucks. The campaign educates cyclists and heavy truck operators about the unique dangers of sharing a roadway, such as blind spots.

Ottawa’s comprehensive approach to road safety has produced encouraging results so far. Reviewing traffic collision data from 2013 compared to 2014 reflects this progress. Ottawa has seen:

- Injuries relating to collisions decrease by 7%
- Total number of reportable collisions decrease by 2.5%
- Pedestrian collisions decrease by 13%
- Cycling collisions decrease by 21%
- Motorcycle collisions decrease by 8%
- A new annual fund for Councillors to invest in traffic calming initiatives at the neighbourhood level.

Although we have made great progress so far, until we have eliminated road deaths and serious injuries, we still have much work to do.

If you would like to learn more about the Safer Roads Ottawa Program, please visit www.ottawa.ca.

By: Mayor Jim Watson

Il Postino is looking for writers...

- write about your community,
memories, opinions or tell us a story

-Write in English, Italian or French

-Send your articles and ideas to

ilpostinocanada@gmail.com

www.ilpostinocanada.com



ITALIA

IL POSTINO CANADA

SEMPRE AD TUTTA LA

SUBSCRIPTION / ABBONAMENTO

☐ Yes, I want to subscribe to twelve issues of Il Postino
Sì, vorrei abbonarmi a Il Postino per 12 numeri

☐ \$20.00 Subscription Canada / Abbonamento Canada

☐ \$38.00 Subscription Overseas / Abbonamento Estero

I prefer to pay by: / Scelgo di pagare con:

☐ cash / contanti ☐ cheque / assegno

☐ money Order / vaglia postale

Name and Surname: / Nome e cognome:

Street: / Via: Postal Code: / Cp.: City: / Città: Province: / Provincia:

Tel.: Fax: Date:

E-mail:

To / intestato a: Preston Street Community Foundation Inc., Suite 101 Gladstone Avenue 865, Ottawa, Ontario K1R 7T4

IL POSTINO • OTTAWA, ONTARIO, CANADA

• ANTHONY'S •



1218 WELLINGTON ST W
— 613.695.8669 —

NEW LOCATION OPENING SOON
753 Bank St. Ottawa, ON

WE LOVE
PIZZA
BEN COTTA



*Open Monday through Friday for **lunch**
and every night for dinner*

Giovanni's
Ristorante

362 PRESTON STREET
OTTAWA, ONT. K1S 4M7

TEL: (613) 234-3156
www.giovannis-restaurant.com



Mettere in discussione l'idea di Schengen significa uccidere l'idea di Europa. Abbiamo lottato per decenni per abbattere i muri: pensare oggi di ricostruirli significa tradire noi stessi. Vorrei essere chiaro: il bisogno di sicurezza è un valore primario, irrinunciabile. Ma garantirlo con la chiusura non funziona. Se vogliamo più sicurezza, lavoriamo a livello militare, diplomatico, politico. Se vogliamo più sicurezza rianimiamo le nostre periferie con lo sport e con le scuole. Se vogliamo più sicurezza riaffermiamo la nostra identità nei musei e nei teatri, investendo in cultura una cifra corrispondente a ciò che spendiamo per la sicurezza, seguendo la proposta italiana che - ne sono certo - diventerà presto bandiera comune in Europa. Non accettiamo mai la demagogia di chi vorrebbe rinchiuderci nello sgabuzzino delle nostre paure. Per questo motivo l'Italia chiede più Europa. Ma chiede un'Europa diversa. Un'Europa che non perda tempo dietro alle polemiche inutili e si concentri sulle questioni vere. Per dare un segnale in questa direzione abbiamo deciso di organizzare per sabato prossimo - il giorno dopo l'incontro di Berlino con Angela Merkel - una tappa a Ventotene, simbolica capitale dell'ideale europeo. Durante la prigionia fascista Altiero Spinelli, Ernesto Rossi e i loro compagni ebbero la lucidità e la visione di costruire il domani. Erano in carcere, fuori c'era la seconda guerra mondiale, eppure loro pensavano agli Stati Uniti d'Europa. L'Italia chiede più Europa. Più Europa sociale, più crescita, più diritti. Un'Europa capace di osare di più e di funzionare meglio di oggi. In questa settimana abbiamo approvato il decreto sulle classi di concorso per la scuola. Fuori dai tecnicismi: dopo che con la Legge 107 del 2015, chiamata Buona Scuola, abbiamo dato un colpo durissimo al precariato come condizione esistenziale per gli insegnanti, adesso abbiamo dato il via libera a un concorso serio, rigoroso e duro. Questa scelta porterà in cattedra 63.217 professori. Vogliamo che sia una sfida seria, impegnativa, finalizzata a mettere in cattedra i più bravi, i più appassionati, i più tenaci. Per i nostri figli, per i nostri ragazzi, vogliamo semplicemente il meglio. Non possiamo accontentarci di meno. Settimana importante anche per la pubblica amministrazione. Abbiamo approvato i primi undici decreti legislativi della Legge 124 del 2015, la riforma della PA. Via il furbetto che timbra il cartellino e non lavora, ma via anche il dirigente che non provvede in tal

senso. Riduzione di poltrone per le aziende partecipate e grande spinta al processo di aggregazione/trasformazione/fusione (ricordate? Da ottomila a mille). Riduzione dei tempi tecnici quando si presenta una pratica: cambiando la normativa sulla conferenza dei servizi e sulla Scia si riducono i tempi e se proprio va tutto male, ma male male male, i tempi al massimo saranno 150 giorni. Cinque mesi, non più i sette otto anni di attesa che conosciamo oggi. Passiamo da cinque a quattro corpi di polizia, con la Forestale che entra nei Carabinieri. Mai più giochetti dei partiti sulle nomine nelle aziende sanitarie: adesso deve prevalere il merito e soprattutto chi sbaglia va a casa senza troppi complimenti. Meno autorità portuali (da 24 a 15), meno intoppi burocratici con la semplificazione, meno poltrone in questo settore che è potenzialmente enorme per l'Italia ma che ancora oggi vede le navi che passano dal canale di Suez fare tre giorni di navigazine in più per andare a Rotterdam anziché sbarcare in Italia: dovremo pur cambiare rotta, noi. L'Italia è un Paese solido, il sistema bancario anche. Bisogna tuttavia accelerare sulle misure che sono rinviate da troppo tempo, a cominciare dalle fusioni aggregazioni di banche, a cominciare dalle Popolari per le quali la riforma del nostro governo 2015 - a lungo contestata - è invece decisiva e strategica. Ma questa settimana è stata davvero decisiva anche per la riforma costituzionale. Per la prima volta sono intervenuto sul tema in sede parlamentare, prendendo la parola al Senato. Ho reso omaggio ai senatori: l'Italia è il primo paese occidentale in cui un'assemblea parlamentare vota per tre volte il proprio superamento e la maggioranza assoluta dei senatori vota per la cancellazione del proprio ruolo. Una cosa enorme, un gesto di coraggio e dignità della politica che viene troppo spesso svilto da singole polemiche contingenti e pretestuose. La fine del bicameralismo paritario è un risultato storico. Adesso toccherà ai cittadini accettare questa novità che rende più semplice e efficiente la politica o chiedere che tutto resti come adesso. Ho fiducia nell'Italia che dice sì. azione democratica in Europa. Teniamocela stretta.
Un sorriso,
Matteo



Peloso Cleaners



489 Preston Street, Ottawa, Ontario, K1S 4N7
(613) 230-0361 www.pelosocleaners.com

Do you need help or representation for Italian Law?
Call Antonio Giannetti authorized by
The Law Society of Upper Canada as a Foreign Legal Consultant
613-567-4532 italiancommunity@gmail.com



Valentines Masquerade



Little Joee Valentine



Valentine Car #14



Valentine Motoguzzi

Join us at Pub Italia on Valentines Day February 14th!

613-232-2326

'Confrontarsi con il padre? Troppo difficile'

Eros Ramazzotti si è goduto una splendida vacanza alle Maldive con la moglie Marica Pellegrinelli, i figli Aurora Ramazzotti, 19 anni, avuta dall'ex Michelle Hunziker, Raffaella Maria, e Gabrio Tullio, 10 mesi. Sta tornando, il 10 febbraio salirà sul palco dell'Ariston, come ospite a Sanremo 2016: festeggerà così i 30 anni dalla vittoria del festival con Adesso tu. Il cantante 52enne ha raccontato in una lunga intervista molto di sé, della sua musica e della sua famiglia. Parlando di Aurora e del suo futuro, ha sottolineato: "Non voglio che canti".

Eros Ramazzotti dovrà salutare la sua piccola Aurora, che a Milano andrà a vivere con un'amica. "Per un padre è difficile lasciarla andare. "Io lo so che cosa c'è là fuori", dice il testo di Rosa nata ieri, il singolo che porto a Sanremo: è una lettera a una figlia che cresce", ha spiegato. Sulla carriera della figlia primogenita nel mondo dello spettacolo, ha sottolineato: "Lo scorso autunno ha condotto la striscia quotidiana di X Factor. All'inizio ero scettico, ma ora sono contento che abbia fatto questa esperienza: ha provato tutto, critiche comprese, che ci saranno sempre. Mi piacerebbe che scrivesse dei libri, perché è molto intelligente. Non voglio invece che canti: confrontarsi con la fama e l'esperienza di suo padre sarebbe come attraversare un campo minato. Faticoso, troppo difficile".

Il 52enne per la sua Aurora si augura un futuro senza canto: confrontarsi con la fama del padre troppo faticoso e difficile

Non vuole che Aurora canti, perché, già spesso etichettata come 'figlia di...', nella musica lo sarebbe ancor di più. E' sereno, compone le canzoni di notte, fa lunghi tour estenuanti, raggiunto in alcune tappe dalla famiglia,



e assapora la sua voglia di libertà accanto alla donna che l'ha cambiato, Marica.

"Quando l'ho conosciuta avevo bisogno di stabilità e di una guida. Lei aveva 21 anni - ha raccontato Eros Ramazzotti - ma dal punto di vista della maturità era come una donna di 40. Principi sani, forti, massima attenzione ai dettagli e voglia di fare tutto da sola: dall'attaccare un quadro a controllare i soldi della famiglia. Prima di lei non me ne occupavo ed erano mal gestiti. Oggi tutto è sotto controllo". I collaboratori dell'artista la chiamano bonariamente 'il maresciallo'.

Dalla Pellegrinelli, modella affermata 27enne, è stato completamente conquistato: "La sua bellezza attirerebbe chiunque. Ma a me è piaciuta perché non è una "donna tappetino". Se qualcosa non le piace, lo dice chiaramente. E non è facile dirle che sbaglia, perché i 20enni oggi pensano di sapere tutto. Insomma, litighiamo spesso, ma anche questo fa bene. Gli scontri fortificano i matrimoni. Se non ci sono mai divergenze in una coppia, quando c'è un vero conflitto ci si divide subito perché non si sa come gestirlo". Eros Ramazzotti ha anche affrontato il tema delle adozioni da parte di coppie gay. Sette anni fa era contrario, gli sembrava innaturale: "Un mio discografico ha avuto da poco una bambina con il suo compagno. Se c'è vero amore, non sono contrario. La verità è che è difficile allevare un bambino anche per una coppia unita. E psicologicamente sarà sicuramente diverso crescere con due persone dello stesso sesso. Ma non credo sia giusto impedirlo".

Percorrere 1800 km con 50 litri? Da ora è possibile

Con 50 litri di gasolio e 2 di additivo si riescono a percorrere 1.800 km con una media di 38 km per litro utilizzando una miscela non infiammabile che comprende anche acqua: è il risultato ottenuto da un marchingegno elettronico costruito e brevettato da Davide Patella, un professionista di 28 anni di San Salvo, con la passione delle auto e rispettoso del nostro ecosistema.

Da circa due anni Patella ha predisposto un sistema elettronico denominato K19, in grado di alimentare qualsiasi mezzo a motore, che si interfaccia con la centralina della vettura in modo da leggere e scrivere i parametri in tempo reale e autoadattarsi al percorso e allo stile di guida, ottimizzando il più possibile consumi ed emissione dei gas di scarico.

Il giovane inventore ha testato il K19 sulla sua Opel 'Astra 1.3 multijet, con cui ha già percorso 13.000 km, senza alcun tipo di danno al motore con emissione di CO2 pari a 0,02 rispetto a 1,20 dichiarato dalla casa automobilistica. «Il mio sistema - dice - è innovativo perché utilizza bassi consumi di produzione circa 1.5 amp per produrre 100 litri di ossigeno/bioetanolo, ma non tramite la cella elettrolitica che attualmente si trova in commercio ma tramite una camera di scissione progettata e costruita da me.

Il mio sistema è assolutamente innocuo, non a rischio di esplosione e incendi tanto che se si prova a dare fuoco all'additivo esso risulterà non infiammabile. La base di tutto cioè è acqua e l'evoluzione è proprio qui, esso è in grado di riconoscere e filtrare e desalinizzare l'acqua che sia potabile o non potabile, persino l'acqua del mare». Patella ha già avuto vari contatti con diverse aziende del settore dell'automotive.

«Una in particolare mi ha colpito - precisa - per la disponibilità, per cui mi sono affidato a loro per la sperimentazione e eventuale commercializzazione del K19.

Da loro ho effettuato tutte le prove e controlli per verificare la vera funzionalità della vettura. A tutti dico che con il K19 il futuro è alle porte».



— 32 ANNUAL —

GALA NIGHT—

SERATA

italiana

Italian Night in support of
The Kidney Foundation of Canada

March 5th
Saturday

Tickets
\$85each

Sala San Marco
215 Preston St.

Entertainment
Hollywood Glam Theme
Dress to Impress

For Tickets:
Giuseppe Pasian (613)324-7533
Wilma Bianco (613)226-2708
Rocco Petrella (613)737-7425

Dinner
6:30 p.m.

Cocktails
5:30 p.m.

Music by
Di Stasio (Montreal)

www.ottawaitalians.com

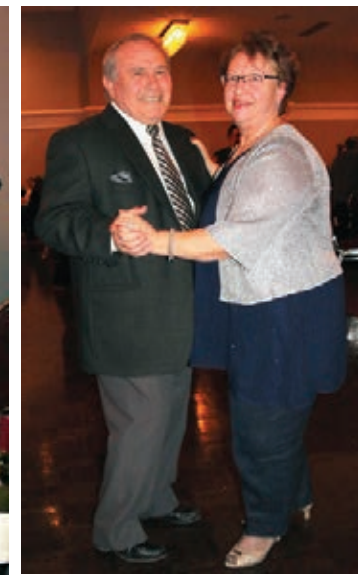
IL POSTINO

V O L . 15 NO. 04 FEBRUARY 2016 :: FEBBRAIO 2016



St. Anthony's Church Fundraiser

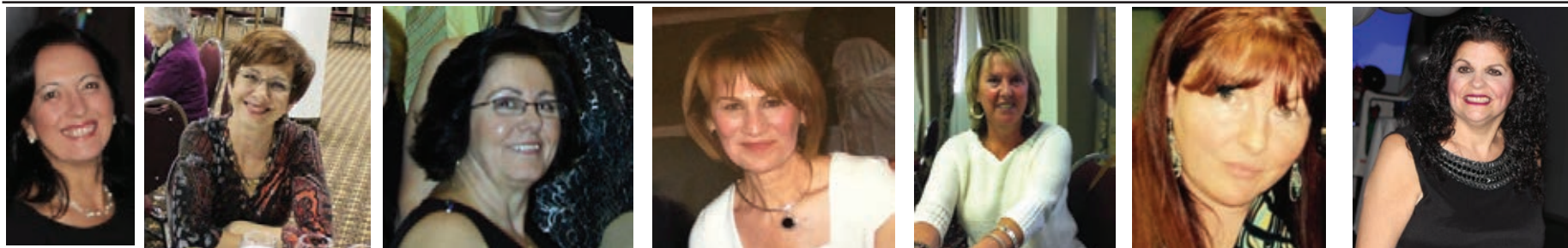
Photos by Giovanni



www.ottawaitalians.com

IL POSTINO

V O L . 15 NO. 04 FEBRUARY 2016 :: FEBBRAIO 2016



Angela Maria Pirozzi - Presidente

Nata a Barletta in Italia, cittadina italo-canadese.

Laurea in legge all'Università di Bari

Master in Business English alla San Diego State University

Corso di Giornalismo "G. Pallotta" - Roma

Corso di Public speaking - Policonsult Milano

Insegnante di italiano "livello avanzato" - Centro Formativo Giovanile Italo-canadese - Ottawa

Maria Ricci - Tesoriera

- Laurea in Commercio - Queen's University

- Esperta di Fundraising and Event

Management Professional con oltre 30 anni di esperienza

- Attualmente nominata dal Governo dell'Ontario presso il Board of Directors per lo "Shaw Centre" (prima conosciuto come "the Ottawa Convention Centre")

- Co-Chair Volontaria per "the Commemorations of Women in the City of Ottawa"

Lidia Petrella

- Nata e cresciuta a Ottawa

- Lavora per Sunlife Financial come Dental Claims Consultant da 22 anni

- Ha lavorato in vari settori retail: The Bay, Eaton's, Robert Simpson on Sparks Street, sempre nei reparti gioielleria e make up

- Nel Comitato di Tele30 e' co-responsabile del segmento "Wellness (Cooking, Home, Health, Fitness e Fashion)"

Nina Marrello

- Nata in Italia ed emigrata in Canada nel 1969;

- Ha frequentato il College a Vancouver per "Bookkeeping/Accounting" e ha lavorato in una società di accounting, prima di trasferirsi nell'est del Canada nel 1977.

- Negli ultimi 19 anni ha lavorato presso Canadian Linen and Uniform Service come "Office Manager/Bookkeeper"

- In pensione da giugno 2015

- Nel Comitato di Tele30 e' co-responsabile del segmento "Wellness (Cooking, Home, Health, Fitness e Fashion)"

Maria Ianni

- Per 30 anni ha ricoperto varie posizioni amministrative e gestionali per l'Agriculture and Agri-Food Canada, Health Canada e la Canadian Food Inspection Agency;

Public Service Announcement

For Immediate Release

Ottawa, Tuesday, February 9, 2016

New Hours for Ottawa's Italian Television Broadcast on Rogers TV Channel 22

The President of Tele 30 and the Executive Committee announce that the Italian Program on Ottawa's Cable Rogers TV, Channel 22, will begin airing on Sunday February 14th at 10:00 a.m.

The repeat program will be aired on Thursday, February 18th at 6:00 p.m. A memorandum of understanding has been signed by the newly elected executive of Tele 30 with the representatives of Ottawa's Rogers TV. This relationship between Tele 30 and Rogers TV has been in existence since 1987.

The president of Tele30, Ms. Angela Maria Pirozzi and the Executive Committee are energized to bring to the Italian Canadian Community a creative and informative broadcast to all viewers of Tele 30.

On behalf of the Italian Canadian Community we wish to thank Rogers TV and the CRTC for supporting ethnic broadcasting throughout Canada.

For more information

Angela Maria Pirozzi

President

Tele 30

neweratele30@gmail.com

- Ha lavorato a Roma per Welcome Italia, una società farmaceutica internazionale con sede in Inghilterra con sedi in diverse città in tutto il mondo.

- Ha lavorato per Orbit Satellite Radio and Television Network, una rete di pay TV di proprietà privata, che opera in Medio Oriente, Nord Africa ed Europa, che è stata la prima rete satellitare completamente digitale nel mondo.

- Interprete accreditata presso le Provincial Courts e City of Ottawa

- Nel Comitato di tele30 e' co-responsabile del segmento "Eventi, Cultura, Arte"

Anna Maria Villani

- Laureata alla University of Ottawa

- Ha lavorato per 30 anni presso la "Library" (nell'ambito della Ricerca e della Catalogazione) dell'Università di Ottawa

- Nel Comitato di tele30 e' co-responsabile del segmento "Eventi, Cultura, Arte"

Viviana Trapani

- Nata a Losanna in Svizzera ed emigrata in Canada nel 1959

- Ha lavorato come segretaria per Millimeter Machine shop

- Nel 1990 ha aperto "Special Treasures Gifts", dove confezionava cestini regalo e si occupava anche della decorazione di case

- Nel 2002 la Talos Custom Homes l'ha incaricata di disegnare un modello di casa e sino al 2015 ha lavorato come decoratrice di interni

- In pensione dal 2015 dedica il suo tempo libero aiutando il figlio al Café La Grotta e occasionalmente cucinando per feste private

- Nel Comitato di Tele30 e' co-responsabile del segmento "Wellness (Cooking, Home, Health, Fitness e fashion)"

Diletta Toneatti - Vice Presidente

- Producer del programma mensile "Inside StatsCan" per Maclean Hunter (now Rogers)

- Responsabile delle comunicazioni in tutto il Canada e Producer di "stock shots" per i giornalisti televisivi nell'ambito delle attività relative al censimento del 1991

- Insegnante di tecniche di intervista per i portavoce di Statistics Canada

- Responsabile delle strategie di comunicazione per il sondaggio "Violence Against Women" e per il sondaggio "Literacy" per Statistics Canada

- Manager di Media Relations per "Social Development Canada and Indian and Northern Affairs Canada"

- In pensione dal 2007

ANNUNCIO PUBBLICO

AVVISO DI PUBBLICO SERVIZIO

Per l'immediata pubblicazione

Ottawa, Martedì 9 febbraio 2016

Nuovi orari per Ottawa per la trasmissione della Televisione Italiana - Tele30, in onda su Rogers TV sul canale 22

Il presidente di Tele30 e il Comitato Esecutivo annunciano che il Programma italiano per Ottawa su Rogers TV, canale 22, andrà in onda Domenica 14 febbraio alle 10:00 a.m.

La replica sarà trasmessa Giovedì 18 febbraio alle 06:00 p.m.

Un memorandum d'intesa è stato sottoscritto dal dirigente neo eletto di Tele 30 con i rappresentanti a Ottawa di Rogers TV. Questo rapporto tra Tele 30 e Rogers TV è in vigore dal 1987.

Il presidente di Tele30, Angela Maria Pirozzi e il Comitato Esecutivo sono entusiasti di presentare alla Comunità italo-canadese un broadcast creativo e informativo per tutti i telespettatori di Tele 30.

A nome della Comunità italo-canadese desideriamo ringraziare Rogers TV e il CRTC per il supporto prestato alle comunità etniche nella trasmissione dei propri programmi.

Per maggiori informazioni

Angela Maria Pirozzi

Presidente di Tele30

neweratele30@gmail.com

GOLD
Est. 1967



Lobby

www.goldlobby.ca



**WE BUY GOLD,
DIAMOND RINGS AND WATCHES.**

**WE PAY TOP DOLLAR
FOR YOUR FINEST
JEWELRY
DIAMONDS
& WATCHES**



**372 BANK STREET
(613) 789 9090**

- 1**

**COME TO OUR
DOWNTOWN LOCATION**
- 2**

**GET CASH
FOR YOUR GOLD!**
- 3**

**DONE!
NO MAILING OR WAITING!**



NON SOLO ANTOLOGIA

Possiamo immaginare che appaiano davanti all’onnipotente, come nel libro di Giobbe, e offrano consigli sul tipo di mondo che Egli dovrebbe creare. Che cosa potrebbero dire?

Budda aprirebbe il dibattito parlando dei lebbrosi, dei paria e dei miserabili; del povero che fatica con gli arti doloranti ed e’ a malapena sostenuto in vita dallo scarso nutrimento; del ferito in battaglia che muore di una lenta agonia, dell’orfano maltrattato da crudeli custodi; e, anche, di colui che ha avuto piu’ successo, ma e’ perseguitato dal fallimento e dalla morte.



Da tutto questo carico di dolore – aggiungerebbe Budda – deve essere trovata una via per la salvezza e la salvezza può venire soltanto attraverso l’amore.

Nietzsche, che soltanto dalla presenza dell’Onnipotente sarebbe stato trattenuto dall’interrompere, venuto il suo turno, esploderebbe: “Santo cielo, buon uomo dovete imparare ad essere di fibra un po’ più dura.

Perchè andare attorno piagnucolando per le sofferenze di gente triviale? Oppure, e ciò importa veramente, per quelle di grandi uomini? La gente triviale soffre con trivialità; i grandi uomini con grandezza e le grandi sofferenze non debbono essere compiute perché sono nobili. Il vostro ideale e’ puramente negativo: la mancanza di sofferenza che può raggiungerli completamente con la non esistenza. Io, invece, ho ideali positivi: ammiro Alcibiade, l’imperatore Federico II e Napoleone. Per amore di tali uomini

vale la pena di sopportare ogni miseria. Mi appello a voi Signore, come al più grande degli artisti creatori; non lasciate che i vostri impulsi artistici siano frenati dai borbottamenti degenerati e pavidità di questo disgraziato psicopatico.”

Budda, che nelle corti del cielo ha imparato tutta la storia, dalla sua morte in poi, ed e’ diventato padrone della scienza, con godimento per la sua conoscenza e dolore per l’uso che ne hanno fatto gli uomini, replica con urbanità.

“Avete torto professore Nietzsche nel pensare che il mio ideale sia puramente negativo. E’ vero, comprende un elemento negativo – l’assenza delle sofferenze – ma ha in cambio tanti elementi positivi, quanti se ne possono trovare nella vostra dottrina. Benchè io non abbia speciale ammirazione per Alcibiade e per Napoleone, ho anch’io i miei eroi: il mio successore Gesù, perchè disse agli uomini di amare i propri nemici; gli uomini che scoprirono come addomesticare le forze della natura e assicurare il cibo con poco lavoro; gli uomini di medicina che hanno mostrato come diminuire le malattie; i poeti, gli artisti e i musicisti che hanno gettato uno sguardo sulla beatitudine divina. L’amore, la conoscenza, il godimento della bellezza non sono negazioni; sono sufficienti per riempire la vita degli uomini piu’ grandi che sono mai vissuti.”

“Con tutto questo – replica Nietzsche – il vostro mondo sarebbe insipido. Dovreste studiare Eraclito, le cui opere complete si trovano nella biblioteca celeste. Il vostro amore e’ compassione, provenendo dal dolore; la vostra verità, se siete onesto, e’ sgradita e può essere appresa soltanto attraverso la sofferenza; e, in quanto alla bellezza, cosa c’è di più bello della tigre che deve il suo splendore alla sua ferocia. No, se il Signore dovesse decidere per il vostro mondo, ho paura che moriremmo tutti di noia.”

USUCAPIONE: I RISCHI DI CHI VIVE ALL’ESTERO

Il possesso pacifico, continuo e in pubblico di un bene mobile o immobile può consentire di diventare proprietari del bene stesso senza bisogno di un accordo con il legittimo proprietario.

Si tratta dell’usucapione.

Vediamo come funziona.

L’usucapione è un modo per diventare proprietari di un bene senza bisogno di un contratto, di un testamento e, addirittura, senza bisogno di un accordo con il proprietario del bene.

Comportamento del possessore

Si diventa titolari di un bene altrui, anche se si è in mala fede (ossia si sappia che il bene è di proprietà di un altro soggetto) purché

1. si sia posseduto il bene (cioè lo si abbia utilizzato o comunque se ne sia usufruito in qualche modo) per un periodo di tempo predeterminato di 20 o 10 anni

2. ci si sia comportati, durante questo periodo, come se si fosse i veri proprietari, cioè alla luce del sole e davanti a tutta la collettività.

L’acquisto del possesso da parte del possessore non deve essere avvenuto in modo violento o clandestino (per esempio, con un’appropriazione indebita, con la creazione di recinti per evitare al proprietario di riprendersi la sua proprietà, ecc.), altrimenti l’usucapione non inizia a decorrere (o inizia a decorrere dal momento in cui è cessata la situazione di violenza o di clandestinità).

Comportamento del proprietario effettivo

Dall’altro lato, il proprietario effettivo del bene deve essersi disinteressato completamente di questa situazione, lasciando (in modo consapevole o inconsapevole) che l’immobile venisse utilizzato dall’altro soggetto. È il caso, per esempio, di chi, partendo per l’estero, vi stia per molti anni senza andare più a curare il campo o di chi consenta che il vicino di casa utilizzi una strada privata per il passaggio dei propri mezzi (servitù di passaggio). Scopo L’usucapione ha lo scopo di conferire certezza ai rapporti giuridici attraverso la preferenza accordata a chi, pur non essendo proprietario di un bene, si cura di esso traendone i relativi benefici (spesso con riflessi positivi

anche sulla collettività), rispetto a chi, ancorché proprietario, trascura di servirsene. In altre parole, l’ordinamento preferisce che i beni immobili siano dati in proprietà a chi se ne prende cura che a chi, sebbene risulti dalle carte come legittimo proprietario, di fatto non se ne interessa.

Termini

Si diceva che, per aversi usucapione, è necessario che questa situazione di possesso perduri per un termine predeterminato:

- 20 anni per gli immobili il cui possesso sia stato acquistato in malafede, cioè sapendo che si tratta di una proprietà di un’altra persona. Il termine comincia a decorrere da quando si è acquistato il possesso del bene;
- 20 anni per gli altri diritti di godimento sopra un immobile (usufrutto, uso, abitazione, servitù, ecc.);
- 20 anni di possesso continuato per i beni mobili;
- 10 anni se si è acquistato in buona fede, e in base a un atto pubblico registrato, da un soggetto che, tuttavia, non era il vero proprietario del bene;
- 10 anni di possesso continuato per i beni mobili, relativamente alla proprietà o altri diritti reali acquisiti in buona fede da chi non ne è il proprietario, in presenza o meno di un atto di proprietà. 10 anni di possesso continuato per i beni mobili iscritti nei pubblici registri (v. automobili, imbarcazioni, ecc.);
- 3 anni dalla trascrizione per i beni mobili iscritti nei pubblici registri acquistati in buona fede da chi non ne è proprietario.

Durante tale periodo, il possesso deve essere ininterrotto, cioè non deve subire interruzioni superiori a un anno.

Infatti, se per esempio il proprietario legittimo si riappropria del bene e ne rientra nel possesso per almeno un anno, il termine per l’usucapione si interrompe. Ciò però non esclude che tale termine possa decorrere nuovamente da capo se il titolare dell’immobile torni a disinteressarsi dell’immobile.

OMAR ... recriminazioni !? A me !?

Mentre aspetto la sostituzione del monitor continuo a usare il portatile collegandolo ad un monitor esterno. Un monitor piatto da 17 pollici. Monitor che tutti i giorni affronta la trasferta da casa all’ufficio e dall’ufficio a casa appoggiato sulla borsa del portatile. È sera e sto tornando verso casa seduto sulla carrozzina. La via sempre buia. Sempre buia. Omar sempre lento. Sempre pacato.

Il buco è lì. Davanti a noi. Saranno 5 metri.

“Omar, stia attento al buco”, lo informo.

“Sì, signor Riccardo”. Pacato come al solito.

Non devia...

“Omar, stia attento al buco”. Insisto.

“Sì, signor Riccardo”. Pacato.

Non devia.

“Omar. Il buco. Spostiamoci”. È un’intimazione.



“Sì”. Risponde pacato e infastidito. Forse sospirando.

Non devia! Non devia!!

“Il buco! Accidenti! ...”. Trattengo un’imprecazione. È un attimo. La ruota anteriore della carrozzina, quella piccola, si incastra nel buco. L’inerzia mi fa scivolare sul sedile. Riesco a non cadere. La borsa del computer si inclina. La trattengo. Il monitor scivola. Scivola. E cade. Omar lo guarda. Poi guarda me.

Gli sibilo di sollevarlo e di farmelo vedere.

Scheggiato.

“Signor Omar, mi paga anche questo”, annuncio.

“Senta - mi risponde alzando gli occhi al cielo e perdendo tutta la sua pacatezza - non posso mica pagare tutto...”.

“No! Senta lei - taglio corto - se lei rompe le mie cose me le paga. E non si discute. Se ha delle recriminazioni le faccio a Satana”.

By: Riccardo Taverna



DiRIENZO

GROCERY & DELI

111 Beech st. - Ottawa (ON)

Parmigiano Reggiano
\$ 29.99 al Kg.

tel. (613)729-4037
fax (613)321-8689



panini \$ 6.00 l'uno



... e, Sabato e Domenica ...
la Pasticceria Fresca
da Montreal

specialità di pasta fresca
a \$ 6.00 a porzione



Is The Fiat 500 The World’s Most Charming Car?



In Italy it is quite common to find an old, well-worn Fiat Cinquecento, so we decided to find you something more special. So what makes this 1963 Nuova Fiat 500 D special? Its restoration.

Today, we meet again our friend Damiano, you will remember him for his fantastic Alfa Romeo Giulia GT Junior 1300. He surprised us with a historical model that seems (and smells!) newer than my Peugeot RCZ, despite being 50 years old. His Fiat 500 D, after two years of renovation, looks perfect, the attention to every detail is at the highest level. The repainted body has received further surface treatment and now is more glossy and resistant to pollutants and dirt.

The interior is also totally restored, respecting the history of the car in every detail. Even the remanufactured engine is ready to grind many kilometers, everything has been taken care of. You can even find the stickers that remind of speed limits to be observed during the break-in period, and the small card under the steering wheel that recommends what oil to use and when to change it. For the first time, I’m able to experience a brand-new car... from 1963.

You may ask, “Why is this a ‘Nuova’ (Italian for new) 500”? Here, Nuova was added to differentiate this model from the 500 Topolino. The first model of this all-new car was presented in 1957 and named “Nuova 500 N”—but had a totally cheap equipment level and cost an amount equal to 13 salaries of a worker of the time.

After the presentation of the first model, in the following years the range expanded to include the faster Sport and the Giardiniera wagon, the latter made for those who needed more space. In 1960, the “Nuova 500 D” was presented. Sold in sedan and Giardiniera version and equipped with the previous ‘Sport’ version’s engine, the new model presented lots of new

accessories and improved comfort for driver and passengers.

No matter what year it’s from, however, the 500 marked a turning point in the way the Italians have thought about the car. In the early ’60s, Italy finally saw post-war rebirth with the so-called economic “boom”—and the problems of getting around were becoming more prominent.

Vespa and Lambretta scooters were a success, yes, but not to satisfy the real need for a car. Fiat at that time showed the 600 (which replaced the Topolino) but it was evident that it, because of the high cost, was not



going to cover the workers’ families segment. A “minimal but still a car” solution was needed.

The 500 was this solution. For that fact and the above reasons, Damiano loves his little car.

It seems incredible now to observe that tiny car, and imagine how families were using it to move for the summer holidays, with luggage and everything they needed. Now, the 500 is more than a car, and we still are not surprised that Fiat revived a modern version of the car: its charm is truly timeless.

This is a shortened version of the original story run on car-shooters.com. Besides finding the full story on this car on its website, you can stay up-to-date with Car-Shooters on Instagram as well.

Story by Edoardo Mascalchi; photos by Edoardo Mascalchi and Francesco Giovannini; video by Marco Pagani
<http://petrolicious.com/is-the-fiat-500-the-world-s-most-charming-car>

FOREIGN LEGAL CONSULTANT

Antonio Giannetti, Avvocato Italiano,
autorizzato da
The Law Society of Upper Canada
a esercitare, in Ontario, la professione di
Foreign Legal Consultant
fornisce consulenze e pareri legali in Diritto Italiano
presso Italian Canadian Community Centre

Buoni Fruttiferi Postali
Procure Speciali
Procure Generali
Eredità in Italia
Vendita di case o terreni in Italia
Cittadinanza Italiana
Codice Fiscale
Tessera Sanitaria (Italian Health Card)
Pensioni

- Consulenze in diritto successorio Italiano
- Registrazione dei titoli di proprietà in Italia
- Rappresentanza nelle controversie successorie o di esecuzioni testamentarie in Italia
- Visure immobiliari e Catastali in Italia
- Divisioni di proprietà immobiliari (case, appartamenti, terreni e locali commerciali) situate in Italia
- Locazioni e intermediazione di immobili e terreni situati in Italia supportata anche da Architetti e Ingegneri quali periti tecnici
- Costituzione di Società in Italia
- Diritti d'Autore, Brevetti e Marchi (copyright)
- Fallimento di Società Italiane
- Diritto del Lavoro - trattamenti pensionistici per Italiani
- Obbligazioni e contratti validi sul territorio Italiano
- Costituzione di Società in Italia
- Stato Civile in Italia
- Usucapione di terreni ubicati in Italia

per informazioni e appuntamenti
(613) 265-3147

Suite 101-865, Gladstone Avenue, Ottawa (ON)



AIRMETRICS INC.



When you're in a deep
freeze we have all the
heat you need!

Heating - cooling - fireplaces Commercial/residential
24 Hour Service - www.airmetrics.com

613.235.8732

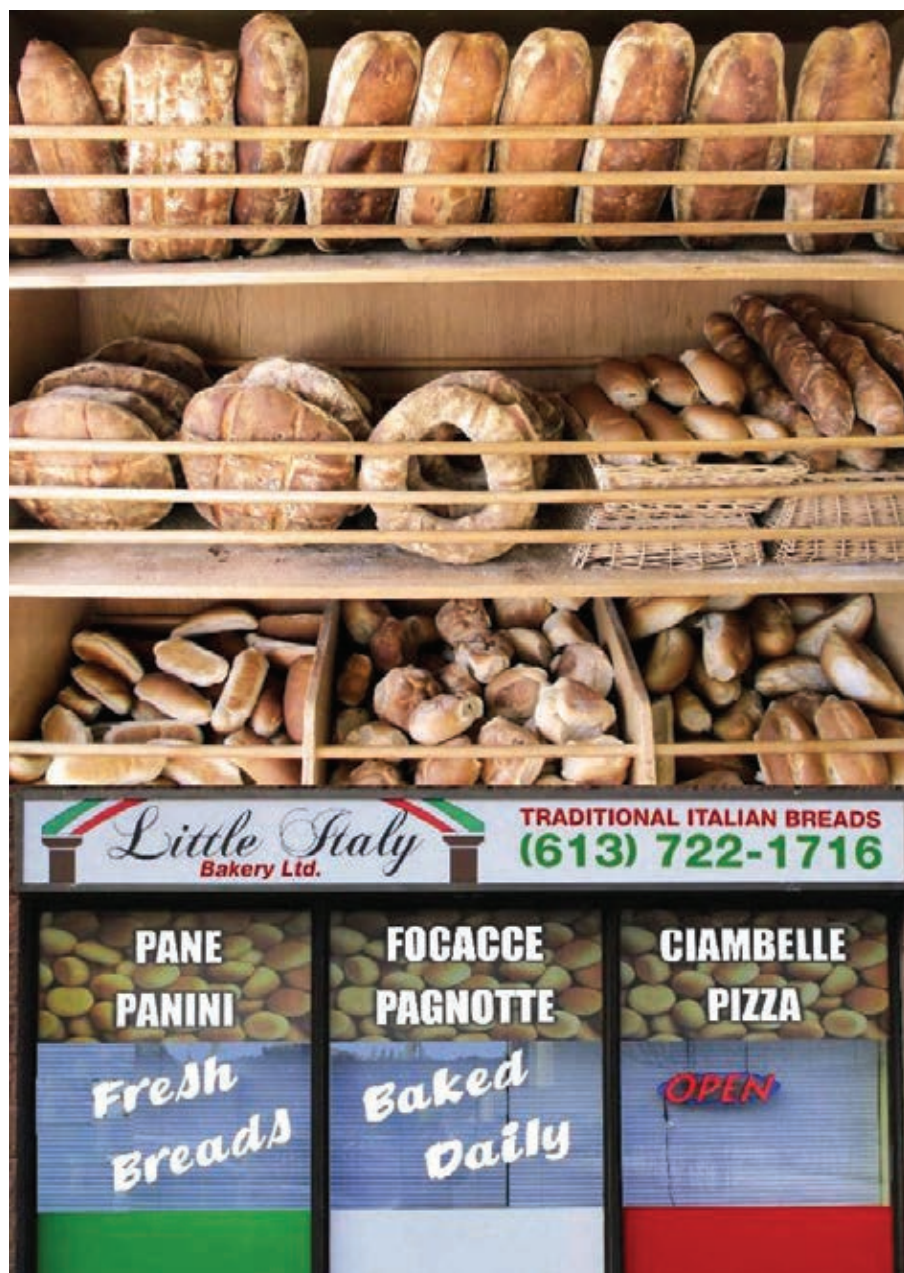
Comfortmaker[®]
Air Conditioning & Heating

LA ROMA
Since 1962

WINE. DINE. TAKE OUT

430 PRESTON ST.

www.laromaottawa.com
613.234.8244



L'ABBIAMO FATTA GROSSA

L'ultimo film di Carlo Verdone e Antonio Albanese

“Volevo fare un film in piena libertà, lontano dalle cose fatte prima. Cercando di creare quasi una favola, ma con un finale con accenti di critica sociale. Volevo insomma liberarmi dai tanti temi sfruttati abbastanza. Io devo sterzare. E se lo non avessi fatto anche altre volte non lavorerei con successo da tanti anni”. Così Carlo Verdone parla del suo ultimo film ‘L’abbiamo fatta grossa’ nelle sale dal 28 gennaio con la Filmauro in 850 copie. Per il regista-attore romano, una svolta nel segno di un noir in chiave comica, dai toni delicati, e che guarda alla commedia sofisticata alla Allen e anche allo spirito di quelle francesi. Antonio Albanese è Yuri Pelagatti, un attore di teatro di serie che, colpito al cuore dalla separazione della sua bella moglie, perde anche la memoria e non riesce più a ricordare le battute in scena. Insomma un vero disastro. Il caso vuole che andrà ad imbattersi in Carlo Verdone (Arturo Merlino), uno sfigato come lui che nella vita fa l’investigatore privato. Ex carabiniere, dopo la separazione con la moglie, Merlino vive con la vecchia zia arteriosclerotica e i casi che gli capitano sono sempre da quattro soldi, come cercare un gatto scappato nel quartiere. Yuri però questo non lo sa e chiede all’investigatore le prove dell’infedeltà della ex moglie, ma Arturo, manco a dirlo, sbaglia tutto. Così per errore i due entrano in possesso di una valigetta che contiene un milione di euro, tutto in biglietti da 500. Una valigetta che li porterà nelle più rocambolesche avventure, ma che li renderà anche molto amici.

“Sì è un po’ un noir in chiave comica - dice Verdone -. Siamo partiti



dall’idea di investigatore privato ed è chiaro che all’interno di questa storia c’è alla fine una certa suspense”. Per quanto riguarda questo suo ultimo film, Verdone non nasconde di aver pensato a lavori come ‘Broadway Danny Rose’, film di Woody Allen del 1984: “volevo ci fosse un po’ lo stesso amalgama di colori. Certo Allen è Allen e io solo un commediante. Ma mi sono ispirato anche a certe commedie francesi”. Con Albanese, dice: “Siamo diventati davvero molto amici. Abbiamo scoperto di avere passioni in comune come la musica e l’arte. Poi il suo spirito lombardo mi piace molto. Sul set ci siamo molto rispettati, se io facevo qualcosa più di lui, subito dopo stavo attento a compensare”. L’idea che sia nata una nuova coppia comica non dispiace a Verdone: “se diventeremo una coppia dipenderà anche dal pubblico. Comunque abbiamo già una traccia per un prossimo film da fare chissà tra due anni. Secondo me c’è bisogno di unire le forze, ognuno di noi esalta l’altro. Abbiamo la stessa ironia”. Sul finale del film, in cui un sottosegretario alla giustizia viene spernacchiato da Albanese e Verdone finiti in prigione appena scoprono che non è altri che è il criminale che li ha perseguitati, risponde il co-sceneggiatore Pasquale Plastino: “non volevamo un happy end, ma piuttosto dimostrare che dicendo la verità si va in galera. Il pernacchione che fanno i due è una cosa piccola, l’unica cosa che rimane da fare a questi due poveracci”. Infine, un consiglio etico da Verdone: “leggere la sera una lettera di Seneca è meglio di un antidepressivo”



Avviso importante per l'ingresso in Canada – “electronic Travel Authorization” (eTA)

Dal 15 marzo 2016 gli stranieri esenti da visto, tra cui i cittadini italiani, diretti in Canada per via aerea dovranno munirsi prima dell'imbarco dell'“electronic Travel Authorization” (eTA), similmente a quanto avviene per l'ingresso negli Stati Uniti con l'ESTA.

La richiesta dell'“eTA” dovrà essere effettuata online. A tale fine saranno necessari un passaporto valido, una carta di credito e un indirizzo di posta elettronica. L'eTA sarà collegata elettronicamente al passaporto del richiedente e sarà valida per cinque anni o fino alla scadenza del passaporto, se questa interviene prima.

Il relativo costo è di 7 dollari canadesi.

Le richieste potranno essere trasmesse da qualsiasi dispositivo connesso ad Internet, inclusi i cellulari e la risposta perverrà di regola dopo pochi minuti, salvo i casi in cui le competenti Autorità canadesi ritengano necessari ulteriori accertamenti.

Per ulteriori informazioni, in italiano, sull'eTA, si prega di consultare la seguente pagina Internet <http://www.cic.gc.ca/english/visit/eta-facts-it.asp>

L'autorizzazione “eTA” non garantisce, tuttavia, l'automatica ammissione in territorio canadese, che è lasciata alla discrezionalità delle competenti Autorità doganali e di frontiera.

Il soggiorno in Canada sulla base dell'“eTA” non consente invece di:

- rimanere sul territorio canadese oltre il periodo consentito;
- svolgere attività retribuite.

Nei casi diversi dal breve soggiorno fino a sei mesi per motivi di turismo o di affari è necessario richiedere apposito visto d'ingresso presso l'Ambasciata del Canada a Roma. Per informazioni sul visto d'ingresso in Canada si prega di consultare la seguente pagina Internet <http://www.cic.gc.ca/english/visit/index.asp>

Per informazioni dal sito dell'Ambasciata del Canada a Roma si prega di consultare la seguente pagina Internet <http://www.canadainternational.gc.ca/italy-italie/visa.aspx?lang=eng>

L'indirizzo e-mail dalle Autorità canadesi per richiedere chiarimenti in materia di “eTA” è il seguente: CIC-eTA-AVE@cic.gc.ca

... a cena con l'Ambasciatore

**Sabato 27 Febbraio 2016
ore 6:00 pm
Sala San Marco**

Menù:
zucchini fritti e bruschette
gnocchi fatti in casa con sugo alla bolognese
insalata capricciosa
prime rib con contorni di verdure
tiramisù
caffè e tea

**Tickets
\$40**

Giuseppe Pasian (613) 324-7533
Antonio Giannetti (613) 265-3147

COMITES
Comitato degli Italiani all'Estero
OTTAWA

**Circolo Sociale
di Ottawa
ItaliaUnita**

IL POSTINO

V O L . 15 NO. 04 FEBRUARY 2016 :: FEBBRAIO 2016



**Hon. Gian Lorenzo
Cornado and Martine with
Prime Minister Justin and Sophie
Grégoire Trudeau**
S.E. Gian Lorenzo e Martine
Cornado hanno incontrato il
Primo Ministro Justin e
Sophie Grégoire Trudeau

New Years Eve 2016 at Tudor Hall

Photos by Giovanni

